

LE 3^E OEIL

ASSOCIATION ETUDIANTE DU CEGEP SAINT-LAURENT

VENDREDI LE 29 OCTOBRE 1976

(Volume 2 no 26)

PENSEE DU JOUR

"la nature s'arrête de travailler, pourquoi pas moi".
Félix Leclerc.

LA PEDAGOGIE

MESSAGE DU REGISTRAIRE:

Aux étudiants qui n'ont pas leur certificat du secondaire,

Aux étudiants qui ont eu des échecs aux examens du ministère de juin 1976.

Nous venons d'apprendre que vous avez jusqu'au 29 Octobre 1976 pour vous inscrire à la session d'examens de reprise qui aura lieu en février 1977.

L'inscription à ces examens doit se faire au siège social d'une commission scolaire au choix de l'étudiant avant le 29 Octobre 1976. L'horaire de ces examens et la procédure à suivre seront disponible au bureau du registraire, local A-129 à compter du 26 Octobre 1976.

Jean Lacroix, registraire.

INFORMATION SCOLAIRE ET PROFESSIONNELLE

Les finissants qui feront une demande en PSYCHO EDUCATION à l'université de Mtl sont priés de venir chercher le plus tôt possible au A-222 un formulaire d'inscription aux examens psychologiques en vue de la pratique professionnelle en psycho-éducation. Veuillez noter que ces examens sont OBLIGATOIRES.

Lise Bouchard
conseiller en information scolaire et professionnelle.

LE SPORT

Avis aux amateurs de football:

Dimanche le 14 novembre auront lieu les finales de Football "A" et "AA" au stade olympique. Pour tous ceux qui n'ont pas eu la chance d'entrer au grand stade, l'occasion sera rêvée. Le coût des billets ne sera que de \$2.50 et vous pourrez assister au meilleur football collégial au Québec. Fait à noter ce sera la 1ère manifestation de sport amateur au stade depuis les olympiques. Des billets seront en vente au service des sports à compter de lundi 1er novembre.

FOOTBALL INTER:

Les patriotes ont terminé leur saison la semaine dernière en subissant la défaite aux mains du collège militaire de St-Jean par le pointage de 16-6. Les pats ne feront pas les éliminatoires pour la 1ère fois depuis leur entrée dans la ligue. Il termineront donc la saison avec une fiche de 1 victoire 5 défaites.

HOCKEY INTER

Lundi 25 Octobre, victoire des Pats au compte de 9-1 aux dépens de Montmorency. Fiche de l'équipe: 5 victoires, 0 défaite.

SOCCER INTER

Mercredi 20 Oct, victoire des Pats aux dépens de Bois de Boulogne 4-0.

Dimanche 24 Oct, autre victoire des pats, cette-fois-ci contre Rosemont par le pointage de 4-1.

Fiche de l'équipe, 10 victoires, 0 défaite. Les dates des éliminatoires ne sont pas encore déterminées. Nous vous tiendrons au courant.

BASKET-GARCONS:

Aujourd'hui 29 Oct à 20h30:
Patriotes vs Champlain.

BALLET JAZZ:

(style Eva Von Genscy):
Pour: Filles et garçons
Les lundi et mercredi de 12h à 13h30
Inscriptions au service des sports. (D-103)

CLUB PLEIN AIR:

Semaine de ski alpin et de ski de fond, au coût de \$60.00 dont \$30.00 de dépôt lors de l'inscription, à l'auberge "La Calèche" du Mont Belle-Neige.

Inclu: Equipement ski alpin et ski de fond, logement, repas, transport, récréation, monte-pente.

La semaine se déroule du 2 janvier à 9hpm au 7 janvier à 4hpm. La date limite pour l'inscription: AUJOURD'HUI, voir Suzanne au D-103.

CHRONIQUE PHILOSOPHIQUE

Compréhension, volonté et puissance d'être Finalité et révélation du Monde

Ce que mon analyse précédente a révélée, c'est que ce qui se manifeste à l'intérieur du monde se fait découvrir par ma préoccupation et par ma contemplation. J'ai aussi parlé d'une interrelation entre les objets du monde. En effet un crayon ne peut être un crayon s'il n'y a pas de feuille pour écrire dessus. Un objet se découvre donc comme une fin (ce qu'il devient par moi) en tant qu'il est en relation avec d'autres objets. Autrement dit, je ne peux découvrir véritablement l'être d'un objet si celui-ci n'est pas finalisé par un tout. "D'une manière générale, la finalité où s'inscrit un étant disponible est présente par le tout finalisé auquel il appartient" (Heidegger, l'être et le temps, p. 110). C'est donc par un tout finalisé que le phénomène du monde se définit. Mais avant de voir ceci, il est important d'expliquer ce que veut dire, destiner quelque chose à sa fin.

Lorsque j'expliquais précédemment les caractéristiques d'une oeuvre d'art, je mentionnais que celle-ci se saisissait hors de tout intérêt propre. Ceci voulait dire que je laissais l'objet se produire de lui-même afin qu'il se ramène à moi. Ce laisser-être de la forme de l'objet impliquait chez moi des valeurs de beauté, valeurs qui en étant miennes faisais découvrir la compréhension de mon être. En fait on s'aperçoit alors que ce laisser-être dans la contemplation peut s'appliquer aussi dans la préoccupation. Mais ce qui différencie le laisser-être de la préoccupation de celui de la contemplation, c'est le fait qu'il implique de notre part un découverte de la disponibilité de l'objet, au lieu d'un découverte de l'état esthétique de ce qui se manifeste devant nous. Ce laisser-être dans la préoccupation est la condition nécessaire pour que les objets rencontrés puissent s'inscrire dans un tout finalisé ce qu'il est important alors de mentionner, c'est qu'il appartient à l'homme de laisser-être les objets en les destinant à une fin. Autrement dit, nous faisons exister notre monde comme nous le voulons bien. Ou encore, nous "laissons-être" les objets du monde par notre volonté. Mais qu'est-ce que la volonté dans la préoccupation?

Il ne faut pas considérer celle-ci comme une faculté que l'esprit possède indépendamment du corps. Il ne faut pas non plus la prendre comme une cause séparée de la conscience, comme un mode particulier d'être où encore de la confusion avec le désir. En fait ce qui caractérise le vouloir, c'est ce qui est voulu (l'objet). Ce sont ces 2 concepts qui bâtissent l'essence même de la volonté. Cette définition

marque

d'une certaine façon tous nos modes d'être. Cependant, pour rester dans la ligne de ce chapitre, je me contenterais ici de décrire ce nouveau mode d'être uniquement dans le phénomène de la représentation du monde des objets chez l'homme. Je reviendrai plus loin pour le définir en profondeur.

Dans nos relations avec l'objet, la définition de la volonté conforme à ce qui est dit plus haut souligne donc 2 choses. Elle s'applique à la fois au passage de l'objet subsistant offert en spectacle non-contemplatif vers l'objet-util, l'objet-voulu, et représente en même temps notre vouloir qui se caractérise par la préoccupation et par la prévoyance. La volonté est donc autant l'objet voulu et nous-même qui déterminent la manière d'être de l'objet considéré. Nous sommes donc placés par la volonté devant nous-mêmes! "Vouloir est un mouvement ... vers un se diriger sur quelque chose...; vouloir est un comportement à l'égard de ... ou dirigé sur quelque chose..." (Heidegger, NIETZSCHE tome I, p. 43). Je fais une parenthèse ici pour souligner que la volonté s'applique aussi à la contemplation. Si le mouvement est perçu comme une relation de l'état compréhensif de soi et de l'état esthétique que nous créons à l'aide de l'oeuvre d'art. En revenant à la préoccupation et à la prévoyance, il est bon de noter qu'en étant toujours au-delà de nous-mêmes, nous sommes en manière de dominer l'objet voulu. Nous étendons notre domination sur le monde, nous étendons notre puissance vers l'extérieur. Le fait de dire volonté implique nécessairement la puissance et vice-versa. Encore ici, il faut faire attention pour ne pas définir la volonté de puissance uniquement avec la relation des objets. Je verrai plus tard que ce concept s'applique aussi avec les autres et avec nous-mêmes.

Un objet rencontré par la préoccupation se délivre donc de la substantialité pour arriver à une finalité. La finalité des objets qui nous sont disponibles constitue un tout finalisé. Et inversement c'est grâce à ce tout finalisé que les objets qui s'offrent à nous, peuvent arriver à leurs fins. Par exemple un matériau ne pourra servir comme outil s'ils n'est pas en relation avec d'autres objets. Tous ces objets mis en relation constitue un tout finalisé. De même c'est grâce à ce tout finalisé (un atelier par exemple) que le marteau pourra se définir comme outil puisque sans cet atelier il ne pourra servir, ne peut se délivrer de sa substantialité. C'est cette relation d'être entre les objets qui constitue comme un tout finalisé, i.e. le phénomène du monde. Mais afin que l'homme puisse arriver à bâtir un tout finalisé par sa volonté, il faut que celui-ci comprenne ce qui est son monde.

En effet, pour faire passer un objet inerte à un tout finalisé, il faut que préalablement nous comprenions les mécanismes de cette finalité. Par exemple, pour qu'un marteau puisse passer de l'état de subsistance à l'état de disponibilité, il faut que je comprennes ce qu'est un marteau et que je sache, par le fait-même, son utilité. C'est après cette compréhension que le marteau entrera en relation avec les autres objets disponibles pour donner un tout finalisé. "la révélation préalable de ce à quoi s'accomplit la délivrance de l'étant intramondain n'est autre que la compréhension du monde, de ce monde à l'égard duquel l'être-là a, comme étant, toujours quelque comportement". (Heidegger, l'ETRE ET LE TEMPS, p. 112). Je dois donc comprendre le monde pour en faire un tout finalisé. Mais il est important de comprendre ici, que cette finalité ne sera instituée que si je me trouve en relation avec le monde. C'est à dire que c'est moi-même qui prescrit la fin d'une destination possible avec la compréhension que j'ai de l'objet. Je me trouve donc au centre de la finalité où encore je me rattache à quelque chose qui s'inscrit dans une finalité. En comprenant ces structures, je comprend en même temps mes propres possibilités d'être car pour prescrire une finalité, il faut que je saches ce que signifie pour moi ce passage de la substantialité de l'objet vers sa disponibilité, il faut que je comprennes préalablement, autrement dit, pour faire exister le monde comme je l'entends, il faut que je saches ce que je suis pour pouvoir par la suite, réaliser mon être. "La constitution de la possibilité ontologique du vouloir inclut: la révélation apriorique et générale d'un être-en-vue-de... (être-en-avant-de-soi-même) la révélation d'un étant offert à la préoccupation (le monde comme ce à quoi il est l'être-déjà) et l'auto-projection compréhensive de l'être-là vers un savoir-être uni à la possibilité d'un étant qui est voulu" (ibid, p. 238). Les différentes structures qui viennent d'être étudiées, annoncent comme tel, le phénomène du monde chez l'homme.

PROCHAIN ARTICLE: RELATION AVEC
AUTRUI:

1- L'assistance.
ANDRE FERLAND.

MESSAGES DIVERS

ORCHESTRE:

Recherhons joueur de clavier(piano élect., orgue etc) pour faire CLUB la fin de semaine.

Appeler Pierre 522-7934

Roberto, 325-8202.

MONIQUE ISSA, carte postale pour toi au A-65.

A VENDRE:

Solex 1973, parfaite condition, \$150.00.
Téléphoner à 744-4123 après 7h.
Georgette Villeneuve.

UN QUEBEC NOUVEAU, ça t'intéresse? Le comité des jeunes (18-21 ans) du comté Bourassa s'en occupe. On t'attend.

François Brière, 389-6976,
Guy Léonard, 381-3583, Parti Québécois.

L'ASSEMBLEE GENERALE D'HIER

1-Bilan Financier:

Le premier point à l'ordre du jour en était un d'information sur le bilan financier de l'AE 75-76. L'information fut faite en bref grâce aux explications d'un membre de l'exécutif et au 3e OEIL SPECIAL traitant de cette question. Ce 3e OEIL était disponible sur les lieux mêmes de l'assemblée, il traitait aussi des prévisions budgétaires 76-77 de l'AE.

Le bilan ne fut pas adopté pendant cette assemblée car la proposition d'acceptation fut déposée jusqu'à la prochaine assemblée au désir de la majorité.

2-: Réorganisation de l'AE et Exécutif:

Le 2e point traitait en bref de la réorganisation de l'AE entreprise depuis le printemps dernier. L'assemblée adopta globalement le principe de réorganisation de l'AE. C'est là un fait important si l'on considère que, depuis le printemps dernier, aucune assemblée générale n'avait ratifiée cette proposition du conseil étudiant visant à restructurer l'AE dans son ensemble. L'Assemblée Générale, qui est souveraine, a donc admis quelque chose de très important et donné son consentement à une entreprise primordiale, si l'on considère comme une déstructuration plutôt qu'une structuration le fonctionnement antérieur de l'A.E.

Dans cette veine, il sagissait aussi d'expliquer à l'assemblée générale la fin du mandat de l'exécutif provisoire actuel, chargé de mener à bien la restructuration, et l'élection très prochaine d'un exécutif de transition (encore provisoire). Il faut en effet à l'heure actuelle penser à élire et surtout à mandater ce nouvel exécutif.

Une période de discussion, alors commencée il y a 2 semaines au Conseil Central avait amené les participants des divers organismes et activités à préparer par la discussion cette transition. A ce propos, une proposition des ateliers d'art du cegep fut lancée. Les ateliers proposèrent:

Qu'un exécutif de 5 personnes soit formé, dont 1 représentant du CIR, 1 représentant du secteur d'information et 3 personnes qui participent aux activités et services de l'Association.

A la demande de l'assemblée générale, la proposition fut déposée, les étudiants demandant plus de temps pour en discuter et y penser.

L'assemblée fut finalement levée et remise à mardi-prochain à midi. Les diverses questions débattues reviendront mardi sous forme plus élaborée et plus claire. Benoit St-Germain.

ORGANISMES ETUDIANTS

GROUPE VIDEO

Une équipe du GROUVI se cherche un co médien pour une série du type "boîte à surprise" et qui sera éventuellement présentée en circuit fermé à la population cégepienne. Laissez votre nom, no de téléphone où venez nous rencontrer ce midi au local B-44. C'est une invitation à tous.

NOUVELLES CRSL

Le service de nouvelles de CRSL a besoin d'un(e) chercheur. Ce travail consiste à:

- monter des dossiers sur des sujets d'actualité
- aider au montage des grands reportages, etc...

Donner votre nom à la radio où demandez Nicolas au 273-4539.

CENTRE DE DOCUMENTATION

Réunion de tous les membres, aujourd'hui à midi au A-41.

CLUB DE PHOTO

Gens du club de photo, nous avons maintenant établi le budget et fait quelques achats, vous serez bientôt informés des activités du club, et on vous contactera pour le reste, ça ne sera pas très long.

SAINTE TRINITE SPECIAL HALLOWEN:

La bi-dimensionnelle trinitaire (sur les ondes de la Radio Crécelle de 13 à 16hres) présente aujourd'hui dans le cadre de l'émission "LA SAINTE TRINITE" EN DEUX DIMENSIONS:

Spécial "TOMMY" en 3 versions:
the WHO

Orchestre Symphonique de Londres

Thème du film "Tommy"

versions alternatives dans le CADRE typique de la fête non-moins remarquable de la fée Carabosse.

CRSL, (Salle des Rumeurs.).